

Figuren

23

Figuren Theater Tage



Theater Tage

Programm

3. bis 5. November 2022



Figuren

Ensemble Materialtheater Stuttgart

König Ubu

nach Alfred Jarry

Gurke oder Kaktus sein – welche Strategie ist die richtige um zu überleben? Zwei Damen beschließen ihrer Nettigkeit Adieu zu sagen und sich in Böswillen zu üben. Dazu zerrn sie Alfred Jarrys bitterböse Kasperl-Groteske vom gierig grausamen und feigen König UBU und seiner nicht minder schlimmen Gattin auf die Bühne. Mutter UBU überredet Vater UBU, den König von Pompolonien zu ermorden, sich an seine Stelle zu setzen und sich unermesslich zu bereichern. Das Attentat gelingt, UBU wird König, beschenkt und beschießt sein Volk und metzelt seine potentiellen Gegner aus dem Weg. Und die Damen? Müssen feststellen, dass auch Kakteen eingehen, wenn man sie zu heftig gießt.

Eine Koproduktion mit dem Theatre Octobre Brüssel. In Kooperation mit dem FITZ! Zentrum für Figurentheater Stuttgart und dem Puppentheater Magdeburg. Gefördert von der Stadt Stuttgart, dem Ministerium für Wissenschaft und Kunst Baden-Württemberg und dem Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.



Donnerstag, 03.11.2022 | 20 Uhr

Aula Schulzentrum | An der Kreuzkirche 7 | Dülmen

Spiel Annette Scheibler, Sigrun Kilger
Ausstattung Ensemble
Musik Andreas Grossmann, Daniel Kartmann
Licht Luigi Consalvo
Regie Alberto García Sánchez
Dauer 100 Minuten ohne Pause





Figuren

Theater des Lachens
Frankfurt / Oder

Republik der Träume

nach Bruno Schulz „Die Zimtläden“

Die Sehnsucht des Erzählers, alles beim Alten zu belassen, aber die neue Welt ertragen zu müssen, ist ein Thema, das uns immer beschäftigen wird. Besonders faszinierend sind die fantastischen, grotesken Elemente in seiner Literatur.

Die Überhöhung ins Traumhafte, Unfassbare weist auf die Umsetzung mit ungewöhnlichen Theatermitteln hin. Das Verschwinden der Kindheit in den Zimtläden ist ein wirklich starkes Thema bei Schulz. Der Vater, der sich erst in einen Vogel und dann in diverse andere Dinge verwandelt, bevor er schrumpft und ganz verschwindet, ist eine Metamorphose, die sich nur mit Puppen darstellen lässt.

GRAND PRIX für die beste Inszenierung beim internationalen Figurentheater Festival in Lomza am 12. Juni 2022.

Søren Gundermann erhielt den Preis für die beste Komposition!

Gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg und der Stadt Frankfurt (Oder).



Freitag, 04.11.2022 | 20 Uhr

Aula Schulzentrum | An der Kreuzkirche 7 | Dülmen

- Spiel** Matylda Matuszak, Arkadiusz Porada,
Torsten Gesser
- Ausstattung** Leonard Wanner, Frank Soehnle
- (Live-)Musik** Søren Gundermann
- Regie** Frank Soehnle
- Dauer** 70 Minuten ohne Pause





Figuren

Bühne Cipolla
Bremen

Aufzeichnungen aus dem Kellerloch

nach Fjodor Dostojewski

In einer Art sozialem Experiment fristet ein namenloser Beamter, welcher Arbeit, Freunde und gesellschaftliche Verpflichtungen aufgibt, mithilfe einer kleinen Erbschaft sein Dasein in einem Keller. Es ist das psychologische Porträt eines unmöglichen Charakters: Prestige und Erfolg verachtet er, schämt sich aber zugleich für seinen bescheidenen Lebensstil. Jede Möglichkeit von Glück muss er zerschlagen und weit von sich stoßen, nur um sich dann still danach zu sehnen. Und doch liegt in seinem Hadern eine scharfe Gesellschaftsanalyse, der beständige Kampf gegen die Lüge und den schönen Schein.

„So sieht er also aus, der Zusammenstoß mit der Wirklichkeit.“

Gefördert von der Bremer Senatorin für Kultur.



Samstag, 05.11.2022 | 20 Uhr

Aula Schulzentrum | An der Kreuzkirche 7 | Dülmen

Spiel Sebastian Kautz
Ausstattung Melanie Kuhl
(Live-)Musik Gero John
Regie Sebastian Kautz
Dauer 75 Minuten ohne Pause



Figuren

Preise
2022

Vorverkauf	16 Euro
Abendkasse	18 Euro
ProFis	13 Euro
Festivalkarte	45 Euro

3. bis 5. November 2022

Spielort

Aula Schulzentrum · An der Kreuzkirche 7 · Dülmen

Infos | Vorverkauf

Infothek „Alte Sparkasse“ · T 02594 12400
www.duelmen.de + www.profi-ev.de

Online Tickets

Infos via www.duelmen.de

Künstlerische Leitung

Hille und Klaus Menning · www.hille-puppille.de

Titelfoto: L. Tanzyna – Theater des Lachens: „Republik der Träume“
Freitag, 04.11.2022, 20 Uhr / s. Seite 4/5

ProFi ●
Förderverein Figurentheater



S Sparkasse
Westmünsterland