

*Figuren*²²

Figuren Theater Tage



Theater Tage

Programm

4. bis 6. November 2021

Varieté

Olymp



Figuren

Hohenloher Figurentheater Herschbach

Varieté Olymp

Eine Liebesgeschichte, ein Mord, ein Krimi.

„Spätestens Anfang des vorigen Jahrtausends hielten Varieté-Puppen auf den großen Bühnen Einzug. Trick-Puppen für unterhaltsame Zwischenspiele in längeren Marionetten- oder Handpuppenstücken gab es da schon mehrere hundert Jahre lang. Ihr besonderer Reiz bestand in der Fähigkeit, Kunststücke vollbringen zu können, die menschlichen Artisten verwehrt bleiben: die Körpergröße in alle Extreme verändern, in Einzelteile zerfallen und wieder auferstehen, der Schwerkraft ein Schnippchen schlagen. Für Puppenbauer wie -spieler ist es eine Tüftelei, die gut gelernt sein will, die Artisten zum Leben zu erwecken. Die Puppenspieler des Hohenloher Figurentheaters haben das Kunststück im Verbund mit den begnadeten Puppenbauern Barbara und Günter Weinhold vollbracht und nehmen uns mit original Trick-Marionetten mit ins zwielichtige Milieu der Varietés.“ *(Auszug aus dem Programmheft des Theaters)*



Donnerstag, 04.11.2021 | 20 Uhr

Aula Schulzentrum | An der Kreuzkirche 7 | Dülmen

Spiel Johanna & Harald Sperlich
Figuren & Requisiten Theaterfigurenbau Weinhold
Bühnenbild Rolf Cofflet
Text Susanne Sogaard-Weinhold
Dauer 70 Minuten





Figuren

Fußtheater Anne Klinge Betzenstein

Der Fußmord

und andere Liebesdramen

Was Anne Klinge aus ihren Füßen herausholt, wird das Publikum sicherlich aus den Socken hauen und könnte Hochleistungssportler:innen beeindrucken. Auf dem Rücken liegend erschafft und spielt sie eine alternde Chansonette, einen Angler und eine Nixe, den Kellner, die Hausfrau ... und dann kommt auch noch ein atemberaubender Strip, bei dem am Ende alles so ist, wie es begonnen hat: mit einem bloßen Fuß.

Gewinnerin des Gaukler- und Kleinkunstpreises der Stadt Koblenz 2010

Publikumspreis beim Niederstätter Surprize Bozen

2. Jury-Preis und Sonderpreis der Kinderjury beim Internationalen Kleinkunstfestival Usedom



Freitag, 05.11.2021 | 20 Uhr

Aula Schulzentrum | An der Kreuzkirche 7 | Dülmen

Spiel Anne Klinge

Dauer 90 Minuten





Figuren

Theater Handgemenge
Holldorf

Der Morgen kann warten

Surreales Schattentheater

Dies ist die Geschichte von einem alten Mann, der endlich einschlafen sollte. Aber nicht wollte. Er hatte Angst davor, dass seine Seele, falls er je im Dunkeln die Augen zumachen und einschlafen würde, seinen Körper verlassen könnte. So hielt er sich Nacht für Nacht mit Erinnerungen wach. Und brachte andere mit seiner Ungeduld und Aufsässigkeit zum Verzweifeln.

„Susanne Claus und Peter Müller kreieren in dieser wunderbaren Inszenierung eine ebenso witzige wie anrührende poetische Reise durch die Nacht, ein kleines Juwel, das um Verständnis für die Ängste und Sehnsüchte alter Menschen wirbt.“ *(Allgemeine Zeitung)*



Samstag, 06.11.2021 | 20 Uhr

Aula Schulzentrum | An der Kreuzkirche 7 | Dülmen

Idee & Spiel Peter Müller & Susanne Claus
Regie Stefan Wey
Puppen Christian Werdin
Bühne Peter Müller/ Christian Werdin
Musik Gundolf Nandico
Dauer 60 Minuten



Figuren

Preise
2021

Vorverkauf	14 Euro
Abendkasse	16 Euro
ProFis	11 Euro

4. bis 6. November 2021

Spielort

Aula Schulzentrum · An der Kreuzkirche 7 · Dülmen

Infos | Vorverkauf

Infothek „Alte Sparkasse“ · T 02594 12400
www.duelmen.de + www.profi-ev.de

Online Tickets:

Infos via www.duelmen.de

Künstlerische Leitung

Hille und Klaus Menning · www.hille-puppille.de

Titelfoto: Hohenloher Figurentheater, Herschbach „Varieté Olymp“
Donnerstag, 04.11.2021, 20 Uhr / s. Seite 2/3